



Fondazione Campania dei Festival Progetti per gli Istituti Scolastici in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Regionale per la Campania_progetto ORIENTAlife

La Fondazione Campania dei Festival – d'intesa con l'Ufficio Scolastico Regionale promuove il **Progetto: Lo Spettacolo dal Vivo a Scuola!** che si caratterizza del modulo:

Laboratorio di teatro

L'idea: incontri di orientamento condotti da artisti e professionisti del settore delle performance dal vivo, che farà in modo che i ragazzi si trovino a sviluppare la parte drammaturgica di uno spettacolo teatrale, partendo da una tematica concordata con i docenti di riferimento, oppure partendo da un autore, da un testo o da un racconto scelto. Ogni laboratorio porterà alla realizzazione di una performance – prova aperta – conclusiva che sarà messa in scena a durante il Campania Teatro Festival 2023, nella città di Napoli, all'interno di una nuova sezione dedicata chiamata **Osservatorio Scuole**.

Il target: 11 gruppi di 40 studenti circa (2 classi) appartenenti ad una delle classi III – IV – V degli Istituti Secondari di II grado di tutto il territorio campano.

I tempi: 40 ore operative da svolgersi in giorni consecutivi nei mesi di aprile, maggio e inizio giugno 2023.

Il luogo di svolgimento: Spazi messi a disposizione dagli istituti scolastici per i laboratori e spazi del festival per i precipitati scenici.

Il coinvolgimento nel festival sarà sviluppato in 3 giorni (presumibilmente una data tra il 9 e l'11 giugno) in cui si svolgeranno 4 precipitati a sera della durata ognuno di 30 minuti e che si svolgeranno a Napoli.

Artista che terrà il laboratorio: Renato Salvetti Principali esperienze letterarie: nel 2016 pubblica il suo primo romanzo: "Doppio giallo sotto un cielo azzurro" (Ed. Rogiosi). Primo classificato Premio Anselmo Pecci; secondo al Premio Città di Siena; secondo al Premio Giovanni Bovio; terzo al Premio Zeno; terzo al Premio De Blasio; nel 2015 pubblica due racconti nella raccolta "Sette delitti a suon di tango" (Ed. Rogiosi); nel 2014 per la Rogiosi è editor del romanzo "Portati 'o pigiama" di Maurizio Masciopinto (Questore della Polizia di Stato di Venezia); nel 2009 cura una raccolta di *pensieri di altri* dal titolo: Siamo tutti colpevoli (Ed. Rogiosi); nel 2009 pubblica due racconti nella raccolta "Dieci monete d'oro" (Ed. Rogiosi); nel 1994 pubblica sul giornale COMIX una serie di microsceneggiature, i Verbix; Principali esperienze letterarie/culinarie: nel 2010/2013/2016 pubblica tre improbabili ricettari

Pag. 1di2

Via Generale Giordano Orsini 30, 80132 Napoli –tel. 08118199179 | fax 08119020626
email: info@fondazionecampaniadeifestival.it – fondazionecampaniadeifestival.it





presentati a TG2 Eat Parade: "A tavola con il porco"; "Aggiungi un porco a tavola"; "Porco e i suoi fratelli" (Ed. Rogiosi); Principali esperienze cinematografiche, teatrali e radiofoniche: per il Campania Teatro Festival è sceneggiatore e regista dei film per ragazzi: "Una Turandot partenopea" (2018); "Una favola azzurra e grigia" (2021); "La storia più bella del mondo" (2022); Nel 2020 è autore dello spettacolo "Su x giù Gaber"; Nel 2019 è autore dello spettacolo "Brucia la terra e tutti giù per terra"; nel '95 è un opinionista ironico su radio Kiss Kiss Network e canta tutte le mattine una canzone su un argomento del giorno. Principali jingle pubblicitari: Nel 2003 è co-autore di "Bailando" spot televisivo delle patatine Pringles (il brano è inserito in 32 compilation tra cui quella Blu del Festivalbar 2003, quelle allegate ai numeri di Sorrisi e Canzoni TV di luglio 2004 e di giugno 2007; quella della TIM 2003; ecc.); Nel 2008 è autore di "Du du" spot televisivo del Doppio Brodo Star. Principali esperienze musicali: Dal '92 al '97 pubblica come cantautore gli album: "Testi molesti" e "Giovane con megafono" (Edizioni Sony). Partecipa a: Sanremo giovani (RAI 1), Costanzo Show (Canale 5), Omnibus-speciale cultura (TG3), Telesogni (RAI 3), C'era due volte (RAI 3), Italia forza (TMC), etc... Nel '97 fonda la band Vox Populi, di cui è autore dei brani, e pubblica 5 album: Siamo in tanti sulla stessa barca e in pochi sullo stesso yacht (CNI – BMG); Esasperanza (CNI – EDEL); Bandarotta fraudolenta (CNI – EDEL); Le ali di Katia (colonna sonora del film prodotto da RAI Cinema); Taranta Party (da cui è tratto parte del musical "T'ammore"); Partecipa a: Festa del Primo Maggio in piazza S. Giovanni a Roma (RAI 1); Sconfini (RAI3 concerto completo); TG2 (servizio in prima serata); Notturmo italiano (RAI International); Help (TMC2); Roxy Bar (TMC); Telesogni (RAI 3); ecc...Dal '97 ad oggi è autore di vari artisti, tra cui: Nikla (il brano "Il mio cuore protesta" è incluso nella compilation blu del Festivalbar 2002; nella Tour-Compilation della TIM; etc...).

Pag. 2di2

Via Generale Giordano Orsini 30, 80132 Napoli –tel. 08118199179 | fax 08119020626
email: info@fondazionecampaniadeifestival.it – fondazionecampaniadeifestival.it

