ISTITUTO SUPERIORE

Liceo Artistico, Musicale e Coreutico, IPIA

 “FRANCESCO GRANDI” Sorrento

*Liceo ad indirizzo Raro per la Tarsia Lignea Sorrentina e per la Tessitura*

Sede centrale: Vico I Rota, 2 (80067) Tel 081 8073230 Fax 081 8072238 Sorrento – Napoli

Sede storica: P.tta San Francesco, 8 - Tel. 081 807 30 68 - 80067 Sorrento

C.F. 90078490639 - Cod. Mecc: NAIS10300D e-mail: nais10300d@istruzione.it; pec: nais10300d@pec.istruzione.it

**CONCORSO DI CANTO CITTA’ DI SORRENTO –LICEO GRANDI**

**2° EDIZIONE**

***(domanda di iscrizione al concorso per maggiorenni)***

Alla Dirigente Scolastica del Liceo “Francesco Grandi” di Sorrento

Il/la sottoscritto /a……………………………………………………………… (data di nascita …………………….) Codice fiscale ……………………………………………………………………………………………………………. residente a…………………………………………………., in via …………………………………..…..…………….. recapito telefonico …………………………………………………………………………………………………..

**Chiede**

 di partecipare al concorso di canto “Città di Sorrento-Liceo Grandi”.

All’uopo dichiara di aver letto e condiviso il regolamento del concorso.

Inoltre specifica di essere:

* ALLIEVO/A DEL LICEO MUSICALE.........................................................................di……………………….
* EX ALLIEVO/A DEL LICEO MUSICALE…………………………………………...di………………………

Dichiara che intende partecipare per la sezione:

* LIRICA
* CLASSICA NAPOLETANA

Pertanto dichiara che il/la proprio/a figlio/a parteciperà per la categoria

* **CATEGORIA A**: MUSICA NAPOLETANA PER STUDENTESSE/STUDENTI DI UNO DEI LICEI MUSICALI ITALIANI;
* **CATEGORIA B**: MUSICA LIRICA PER STUDENTESSE/STUDENTI DI UNO DEI LICEI MUSICALI ITALIANI;
* **CATEGORIA C**: MUSICA NAPOLETANA PER EX STUDENTESSE/STUDENTI DI UNO DEI LICEI MUSICALI ITALIANI;
* **CATEGORIA D**: MUSICA LIRICA PER EX STUDENTESSE/STUDENTI DI UNO DEI LICEI MUSICALI ITALIANI;

Nel caso di intenda partecipare per la sezione lirica indicare di seguito i brani scelti (l’ordine di scelta equivale all’ordine di esecuzione: prima prova eliminatoria. semifinale e finale)):

|  | TITOLO BRANO | AUTORE |
| --- | --- | --- |
| 1  |  |  |
| 2 |  |  |
| 3 |  |  |

Nel caso si intenda partecipare per la sezione classico napoletano, indicare le 3 canzoni scelte tra le seguenti:

1. ANEMA E CORE (T. Manlio - S. D’Esposito)

2. ‘A PICCIOTTA (G.B. De Curtis)

3. ‘A SURRENTINA (G.B. De Curtis - E. De Curtis)

4. CARMELA (G.B. De Curtis)

5. CARUSO (L. Dalla)

6. ERA DE MAGGIO (S. Di Giacomo – M. Costa)

7. ‘E STELLE ‘E SURRIENTO (N. De Lutio - E. De Curtis)

8. ME SO’ MBRIACATO ‘E SOLE (T. Manlio - S. D’Esposito)

9. MANDULINATA A SURRIENTO (E.A. Mario - G. Ciavorolo)

10. NAPULE E SURRIENTO (E. Murolo - E. Tagliaferri)

11. ‘O MARE CANTA (L. Bovio - G. Lama)

12. ‘O SURDATO ‘NNAMMURATO (A. Califano - E. Cannio)

13. PUSILLECO E SURRIENTO ([G.B. De](http://g.b.de/) Curtis - E. De Curtis)

14. SERENATA A SURRIENTO (A. Califano - S. Gambardella)

15. SORRENTO (E. Murolo - E. De Curtis)

16. SURRIENTO BBELLO! (A. Califano - E. Di Capua)

17. TARANTELLA SURRENTINA (A. Fiorentino - G. Iodice)

18. ‘A VUCCHELLA (G. D’Annunzio - F. P. Tosti)

19. VIVERE A SORRENTO (F. Nico)

20. VOCA A SURRIENTO (F. Fava - G. Bonavolonta’)

21. I’ TE VURRIA VASA’ (V. Russo - E. Di Capua - A. Mazzucchi)

Lo/la scrivente dichiara altresì di rientrare nella seguente classificazione vocale:

* soprano
* mezzosoprano
* contralto
* tenore
* baritono
* basso

Sorrento, …………………………….. In fede ………………………………..

Il/la sottoscritto/a………………………………………………………autorizza contestualmente codesto istituto al trattamento dei dati personali nel rispetto della vigente normativa sulla protezione dei dati personali ed, in particolare, il Regolamento Europeo per la protezione dei dati personali 2016/679, il d.lgs. 30/06/2003 n. 196 e successive modifiche e integrazioni, come modificato da ultimo dal d.lgs. 10/08/2018 n. 101.

Sorrento, …………………………….. In fede ………………………………..

Il/la sottoscritto/a autorizza a titolo gratuito, senza limiti di tempo, anche ai sensi degli artt. 10 e 320 cod.civ. e degli artt. 96 e 97 legge 22.4.1941, n. 633, Legge sul diritto d’autore, alla pubblicazione e/o diffusione in qualsiasi forma proprie immagini relative alle performance afferenti al concorso, sul web e su carta stampata e/o su qualsiasi altrmezzo di diffusione, nonché autorizza la conservazione delle foto e dei video stessi negli archivi informatici dell’Istituto “Francesco Grandi” e prende atto che la finalità di tali pubblicazioni sono meramente di carattere informativo ed eventualmente promozionale. La presente liberatoria/autorizzazione potrà essere revocata in ogni tempo con comunicazione scritta da inviare via posta comune o e-mail.

Sorrento, …………………………….. In fede ………………………………..